



2+1

IRODALMI ÉS FILMES VERSENY (2022/2023)

A versenyző neve:	
Iskolája:	
Felkészítő tanára:	

Kedves Versenyző!

Szeretettel köszöntünk abból az alkalomból, hogy a kiírásban szereplő könyvek elolvasása és a film megnézése után részt veszel versenyünkön. Reméljük, nem csalódtál a kijelölt művekben, most pedig sikerül számot adnod az ezekkel kapcsolatos gondolataidról.

- A dolgozat megírásának időtartama (legfeljebb) 120 perc.
- Az írásbelin 100 pont érhető el.
- Javasoljuk, hogy a tesztkérdéseknél vedd figyelembe a sorrendet, a kérdések néhol egymásra épülnek.
- Érdemes legelőször áttekinteni a feladatlapot, hogy jobban be tudd osztani a rendelkezésre álló időt. Ne feledkezz meg a fogalmazásról sem!
- A fogalmazáshoz készíthetsz vázlatot vagy pizkozatot.
- Kérjük, kék vagy fekete színű tollal írd, javítófestéket ne használj!

Jó munkát!

A versenyző pontszáma:	
A javító tanár aláírása:	

Fehér Boldizsár: Vak majom

1.a) Milyen keleti bölcsességet jelképez a három bölcs majom, melyek közül egy a szemét, egy a fülét, egy pedig a száját takarja el?

.....
.....

1	
---	--

1.b) Miért épp a szemét eltakaró, „vak majom” kerülhetett a regény címébe?

.....
.....

1	
---	--

1.c) Hogyan függ össze a mű címe és mottója („Az én bálnavadász-utazásom kétségkívül része volt a Gondviselés nagyszabású műsorának, melynek terve régtől fogva készen áll.” – H. Melville: *Moby Dick*)?

.....
.....

1	
---	--

2.) A főszereplő a regénybeli eseményeket az időben ugrálva, „összevissza” mondja el. Miért lehet indokolt ez az elbeszélésmód ennél a főszereplőnél? Írj két lényegileg különböző szempontot!

.....
.....
.....
.....

2	
---	--

3.) A regény egyik visszatérő irodalmi utalása Mary Shelley XIX. századi regénye, a *Frankenstein*. Hogyan kapcsolódik a frankensteini szörnymotívum a *Vak majom* egyes elemeihez? Töltsd ki a táblázatot!

regényelem (Vak majom)	kapcsolata a <i>Frankenstein</i> szörnyével
elbeszélő	
AESDORC	

regényelem (Vak majom)	kapcsolata a <i>Frankenstein</i> szörnyével
a világban található történések mint „jelek”	
Dr. Sultan plasztikai sebész	

4	
---	--

4.a) Hányféle társadalmi és családi szerepben jelenik meg a regény főszereplője? Sorolj fel négyet! (Két példa segítségül: az anyja fia, valamint egyetemi hallgató történelem szakon.) Minden jó megoldás 0,5 pontot ér!

1.
2.
3.
4.

2	
---	--

4.b) Milyen jelentése lehet annak, hogy a főszereplő ennyi szerepben jelenik meg a történetben? Írj két értelmezési lehetőséget is!

.....
.....

2	
---	--

4.c) A főszereplő majdnem minden esetben visszásan, az elvárthoz képest ellentétesen tölti be szerepeit. Mutasd be ezt az ellentmondásosságot az általad felsorolt szerepek közül háromnál! (A fentebb említett két példa esetében: az anya éppen lemond fiáról és az anyaságról, kapcsolatuk megszakad; az egyetemi hallgató semmi értelmét nem látja az egyetemi tanulmányoknak.)

-
-
-
-
-
-

3	
---	--

5.) A karóra többjelentésű szimbólum a regényben. Mit jelent a főszereplő és mit jelent az anyja számára?

.....

.....

.....

2	
---	--

6.) A főszereplő édesanyja ellentmondásosan viselkedik anyai szerepét illetően! Hozz fel két-két érvet az anyaszerep betöltése mellett és ellen!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4	
---	--

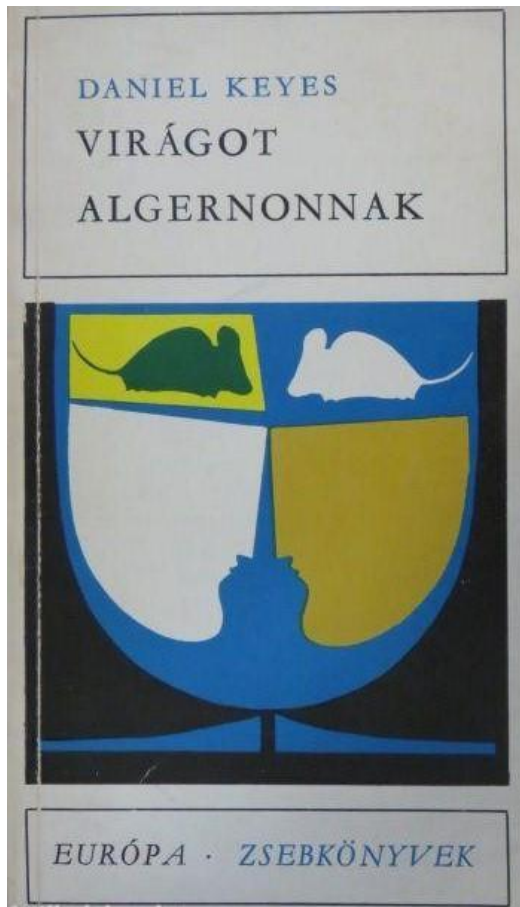
7.) A *Vak majom* számos mitológiai-bibliai történetet tartalmaz. Milyen összefüggést találsz a regényben említett mitikus figurák és az elbeszélő között? (Minden jól kitöltött rubrika 0,5 pont.)

mitológiai alak	a főszereplő történetére vonatkoztatva
Ábrahám, akinek álmában egy angyal üzent, hogy áldozza fel egyetlen fiát	a jelek/jelenségek értelmezése önkényes vagy hiten alapszik
	„álgyermek” Kronosznak – „álapa” az elbeszélőnek
Sziszüphosz, az örök kőgörgető	
Szalómé, aki Heródesnek táncol és majd Keresztelő Szent János levágott fejét kéri ajándékkul	
	Argosz Xyotisz hajójának neve: a főszereplő anyjának narcisztikus, önimádó hajlamára utalhat

2	
---	--

Daniel Keyes: Virágot Algernonnak

1.) A képen a regény egyik magyar kiadásának borítója látható. Nevezz meg három elemet, amiben a plakát rájátszik Charlie Gordon történetére!



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3	
---	--

2.) Charlie-val az agyműtét előtt három tesztet csináltatnak meg. Egészítsd ki a táblázatot!

A TESZT LEÍRÁSA	CHARLIE VÁLASZA, REAKCIÓJA	MI HIÁNYZIK CHARLIE KÉPESSÉGEI KÖZÜL?
Rorschach-teszt: tintapackában kell képeket látnia		
	nem ismeri ezeket az embereket, ezért amit mondana, az hazugság, ő pedig nem akar hazudni (mert akkor megverik)	
útvesztő (papíron/villanybottal a faútvesztőben)		problémamegoldó képesség / előrelátás, előre gondolkodás

5	
---	--

3.) Miért egyes szám harmadik személyben ír magáról Charlie, mikor önmagára emlékszik vissza bizonyos helyzetekben? Válaszodban két megközelítést fogalmazz meg!

.....
.....
.....

2	
---	--

4.) Miért kezdi el zavarni Charlie-t, hogy mások is olvassák az előremeneteli jelentéseit?

.....
.....

1	
---	--

5.) Értelmezd a következő Charlie Gordon-megállapításokat!

a) „...én tehát egész életemben *kivételes* voltam.” (június 11-i bejegyzés)

.....
.....
.....

1	
---	--

b) „...ha rá akarok jönni, ki is vagyok valójában, mit jelent egész életem – meg kell ismernem mind a jövőm lehetőségeit, mind a múltamat...” (július 12-i bejegyzés)

.....
.....
.....

1	
---	--

6.) Mi zavarja Charlie-t abban, ahogy őt és Algernont felvezeti, bemutatja a chicagói tudományos kongresszus elnöke? Tegyel két eltérő észrevételt!

.....
.....

2	
---	--

7.a) Mit tesz hozzá Fay Charlie életéhez, amire a többiek képtelenek? Sorolj fel három tényezőt!

① ② ③

3	
---	--

7.b) Miért nem lehet mégsem Fay Charlie igazi társa?

.....
.....

1	
---	--

8.) A történet során Algernon és Charlie viselkedése sokszor párhuzamba állítható. Mutass be egy-egy mondatban három ilyen hasonlóságot!

.....
.....
.....
.....
.....
.....

3	
---	--

9.) Miért fontos Charlie-nak, hogy Algernon ne kerüljön a fagyasztóba és a hamvasztóba? Közelítsd meg a kérdést kétféleképpen is!

.....
.....
.....

2	
---	--

Az öreg hölgy látogatása (film)

1.a) Klara Wäscher neve beszélő név: a *Wäscher mosót*, illetve *mosodát* jelent. Hogyan kapcsolódik ez a vezetéknev Klara cselekedeteihez? Két lényegileg eltérő megoldást is írd!

.....
.....

2	
---	--

1.b) Klara már Claire néven tér vissza Gullenbe. Sorolj fel három fontos, az egykori Klara és a visszatérő Claire közötti különbséget!

a fiatal Klara (a baleset előtt)	az idős Claire

3	
---	--

1.c) A *Gullen* városnév szó szerint *trágyát* jelent. Mennyiben ragadja meg az a kisváros lényegét?

.....

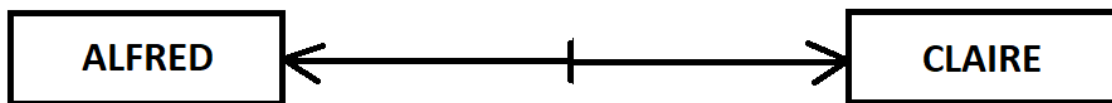
1	
---	--

2.) Milyen jelképes jelentése lehet Nerónak, Claire kutyájának? Fogalmazz meg két szimbolikus jelentést!

.....
.....
.....

2	
---	--

3.) Claire felbujtására megölik Alfred Illt. Claire régi önmagáról, Klaráról úgy beszél, mint „akit ő [tehát Alfred] megölt”. Szerinted melyikük követett el nagyobb bűnt? Jelöld egy ponttal a skálán, hogy kit tartasz bűnösebbnek, és érvelj döntésed mellett!



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4	
---	--

4.) Értelmezd az alábbi idézeteket úgy, hogy a kimondatlan célzásokra, a szereplők elhallgatott gondolataira, érzelmeire helyezed a hangsúlyt!

a)

Claire: „Vannak gyerekeid?”

Alfred: „Van egy lányom, már felnőtt. Nem nagyon tartjuk a kapcsolatot. Hmm. És neked?”

Claire: „Vigyél vissza a szállodába!”

.....

.....

.....

2	
---	--

b)

Claire: „Güllen ringyót csinált belőlem, én bordélyt csinálok Güllenből.”

.....

.....

.....

2	
---	--

c)

iskolaigazgató: „Miféle emberek vagyunk mi?”

Claire: „Amilyenek mindig is voltatok.”

.....
.....

1	
---	--

d)

polgármester: „A város mi vagyunk, Lutz. Te is.” (a rendőrparancsnoknak mondja)

.....
.....

1	
---	--

5.) A történet mellékszálaként Ill lánya, Mia is a városba jön, hogy újságíróként tudósítson az eseményekről. Milyen álláspontot képvisel a Claire–Alfred-konfliktusban?

.....
.....
.....
.....

2	
---	--

6.) A történetben két bírósági eljárás is lezajlott: a baleset utáni per és Alfred Ill bűnösségi pere. Szerinted mennyiben látja el jól a bíróság a feladatát?

.....
.....
.....

2	
---	--

